



Press Release

HBC 北海道放送株式会社

※「ガッチャンコ」とは…

「くっつける」「ひとつになる」という意味で使われる言葉。HBCが、人と人、地域と地域を「つなぐ」存在でありたいという願いがこめられています。

1 / 2 ページ

2022年11月18日

## HBCジュニアオーケストラ 2022年ドキュメンタリー番組 シンフォニー 「真夏のSymphony」 11月23日(水・祝)に放送

HBCジュニアオーケストラは8月9日に札幌コンサートホールKitaraで「2022サマーコンサート」を開催、3年ぶりに一般の観客の前で練習の成果を披露することができました。このステージを締めくくったのはチャイコフスキーの交響曲第6番「悲愴」。高度な演奏技術が必要で、理解するには深く難しいテーマを抱えたこのシンフォニーに挑んだ小学生から高校生までの団員たち…。番組ではこの曲と真剣に向かい合い、ひたむきに演奏する姿を追いました。3年ぶりに復活した合宿や11年ぶりのPMF出演の様子などもご覧いただけます。

1964年に北海道放送が設立したHBCジュニアオーケストラには現在、約80名の団員(小学4年～高校3年)が在籍し、1997年から常任指揮者を務める阿部博光氏(北海道教育大学名誉教授)の指導の下、演奏活動を続けています。2024年には創立60周年を迎えます。



「悲愴」を披露した2022サマーコンサート(8月9日・札幌コンサートホールKitara)



PMFピクニックコンサートに出演したHBCジュニアオーケストラ(7月30日・札幌芸術の森)

【番組名】真夏の<sup>シンフォニー</sup>Symphony ～HBCジュニアオーケストラ 青春の響き～

【放送】11月23日(水・祝) 午前10時25分～11時20分

【出演】阿部博光(HBCジュニアオーケストラ常任指揮者)  
管弦楽 HBCジュニアオーケストラ

【演奏曲】スッペ/喜歌劇「軽騎兵」序曲  
チャイコフスキー/バレエ組曲「眠れる森の美女」より  
デュカス/交響詩「魔法使いの弟子」  
チャイコフスキー/交響曲第6番 口短調 作品74「悲愴」

【お問い合わせ】

HBCジュニアオーケストラ事務局 渡辺純一

電話 011-232-5842

(土曜～火曜 10時～17時)

E-mail : nabejun@hbc.co.jp