



※「ガッチャンコ」とは…

「くっつける」「ひとつになる」という意味で使われる言葉。HBCが、人と人、地域と地域を「つなぐ」存在でありたいという願いがこめられています。

Press Release

HBC 北海道放送株式会社

2018年1月23日

HBC主催・北海道命名150年記念コンサート 「伊福部昭トリビュート」春の音楽祭

3月20日（火）札幌コンサートホールKitaraで開催

1月26日（金）チケット発売

HBC北海道放送は、北海道に生まれ、日本を代表する作曲家の一人として偉大な足跡を残した孤高の巨匠・伊福部昭（1914～2006年）の名曲を中心に、北海道命名150年を記念した音楽祭を、3月20日（火）、札幌コンサートホールKitaraで開催します。

音楽祭では「ゴジラ～宇宙大戦争」など伊福部の代表曲のほか、プロデュースと指揮を務める伊福部最後の弟子・藤田崇文の作品で、東日本大震災の復興テーマ曲として知られる「奇跡の一本松」、2016年に逝去した吹奏楽界の巨星・真島俊夫の名曲「波の見える風景」（管弦楽版初演）などが演奏されます。



©Ryusei Kojima

伊福部昭

また、北海道初の民間放送として誕生したHBCと伊福部昭との縁を物語る、このコンサートならではの楽曲を披露します。

HBCラジオの試験放送から1952年3月の本放送開始後も、放送の開始と終了を飾るテーマ音楽として毎日放送されたHBCラジオのテーマ音楽「ウポポ」と、1957年のHBCテレビ開局後に放送の開始と終了を飾るテーマ音楽として毎日放送された「HBCテレビジョン・テーマ曲」の2曲です。

いずれも60年余の時を経てフルオーケストラで再現されます。

前売り券は1月26日（金）発売で、現在予約受け付け中です。

コンサート概要

- 【演奏会名】 北海道命名150年 “伊福部昭トリビュート” 春の音楽祭
- 【主催】 HBC北海道放送
- 【特別協賛】 NIPPON Tablet 株式会社

- 【日時】 2018年3月20日（火） 開場18：30 開演19：00
- 【会場】 札幌コンサートホールKitara大ホール
- 【指揮】 藤田崇文（北海道帯広市生まれ・東京音楽大学 学長特任補）
- 【管弦楽】 札幌交響楽団
- 【プログラム】 ショスタコーヴィッチ：祝典序曲
 ハチャトゥリアン：バレエ組曲「ガイーン」よりレスギンカ・剣の舞
 藤田崇文：交響詩「奇跡の一本松」
 芥川也寸志：交響管弦楽のための音楽（第2楽章）
 真島俊夫／編曲：藤田崇文：交響詩「波の見える風景」＜管弦楽版初演＞
 伊福部昭：HBCラジオ・テーマ曲「ウポポ」（編纂：藤田崇文）
 伊福部昭：HBCテレビジョン・テーマ曲
 伊福部昭／編曲：藤田崇文：交響詩「聖なる泉」（ゴジラ vs モスラより）
 伊福部昭：SF交響ファンタジー第1番「ゴジラ～宇宙大戦争」
 伊福部昭：シンフォニア・タプカーラ（第3楽章）
- 【チケット情報】 入場料 全席指定 4,000円（税込）
 前売り券発売日 1月26日（金）
 前売り券発売場所 Kitaraチケットセンター TEL 011-520-1234
 大丸プレイガイド（南1西3） TEL 011-221-3900
 道新プレイガイド TEL 011-241-3871
 チケットぴあ 0570-02-9999
 （Pコード／105-570）
 ローソンチケット 0570-000-407
 Lコード予約0570-084-001（Lコード／11467）
 イープラス <http://eplus.jp>
- 【ご予約・お問い合わせ】 オフィス・ワン TEL 011-612-8696
 [予約受付10：30～18：00 土・日・祝日休]
<http://www.officeone.co.jp/>

※ご参考までに「北海道命名150年“伊福部昭トリビュート”春の音楽祭」のチラシを添付させていただきます（表面と裏面の計2枚）。

【取材のお問い合わせ】 〒060-8501 札幌市中央区北1条西5丁目
 HBC 北海道放送株式会社
 社長室広報部
 E-mail: kouhoubu@hbc.co.jp
 TEL: 011-232-5821